



Plantación de Medio School

El Dr. Sherri N. Wilson, director
6600 W. Sunrise Blvd., Plantation, FL 33313
754-322-4100
<https://www.browardschools.com/plantationmid>



Programa de Bachillerato Internacional de los Años Intermedios

PROYECTO DE OCTAVO GRADO DE LA COMUNIDAD



GUÍA DE ESTUDIANTE

Nombre de la persona: _____

Grupo de Usuario (s) [no más de tres permitido]:

1) _____

2) _____

3) _____

Nombre del Supervisor / Maestro: _____

Fecha de vencimiento: tanto para el proyecto y papel: May 1, 2020

Declaración de la misión del IB: El Bachillerato Internacional tiene como meta formar jóvenes, conocedores y dedicados que ayudan a crear un mundo mejor y más pacífico a través del entendimiento intercultural y el respeto.

TABLA DE CONTENIDO

Portada	pág. 1
Tabla de Contenidos	pág. 2
¿Cuál es el proyecto comunitario?	pág. 3
Procesar Diario	pág. 4
Los ejemplos de contextos globales	págs. 5-6
Los ejemplos de ATL	págs. 7-8
Perfil de Estudiante	pág. 9
Cronología	pág.10
Lista de verificación de proyectos	pág. 11
Reflexión pre-proyecto	pág. 12
Investigar y PJ Reflexiones	págs.13-14
Planificación, (investigación), Plan de Acción y Reflexión PJ	págs.15-16
Comunidad del Proyecto Propuesta	pág. 17
La adopción de medidas y la reflexión final de papel	págs.18-20
Presentación	pág. 21
Rúbricas	págs. 22-25
Forma de Honestidad Académica	pág. 26

PLANTACIÓN Intermedios PAI PROYECTO ESCUELA COMUNIDAD 8vo grado

¿Qué es el Proyecto IB PAI Comunidad?

El octavo Proyecto Comunidad Grado es un proyecto de un año, independiente. En las escuelas en las que el PAI termina con 3 ó 4 años del programa, todos los estudiantes en el último año, debe terminar el proyecto de la comunidad, que es un requisito de la Organización del Bachillerato Internacional. Los estudiantes deben pasar aproximadamente 15 horas o más en su proyecto comunitario.



El propósito: Los estudiantes aplicarán, y evaluar, las habilidades y conocimientos que han adquirido a lo largo de sus años en la plantación Medio mediante la participación de su comunidad para que sea un lugar mejor. Los estudiantes van a generar nuevos conocimientos y desarrollar una comprensión más profunda del mundo en el que viven a través de una investigación en profundidad, y comunicar sus conclusiones a sus compañeros.

Participantes: Se espera que todos estudiantes de 8° grado a participar en el proyecto. Los estudiantes pueden trabajar individualmente o en grupos de hasta tres (no más).

Supervisor / Maestro: Todos los proyectos deben ser supervisados por un supervisor designado por la escuela. Los supervisores pueden ser Plantación personal de Oriente, o, de ser aprobado por el supervisor designado, un afuera “experto” en el campo elegido. Un mínimo de tres se tienen que introducir las fechas de reunión; en la mayoría de los casos, las reuniones son en el inicio del proyecto, en el centro del proyecto y en la finalización del proyecto.

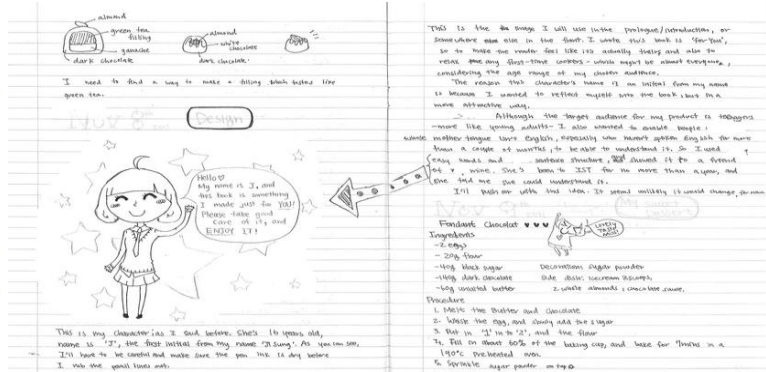
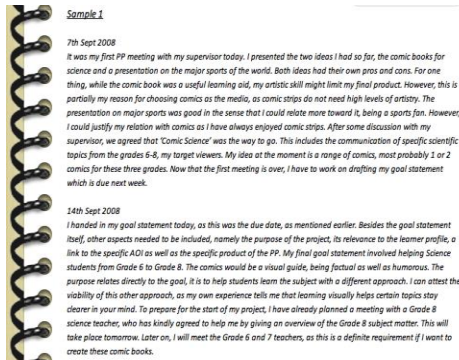
proyectos Ejemplo:

- arte de acción (es decir, la danza, la música, la actuación)
- arte visual (es decir, escultura, murales, retratos, anuncios de servicios públicos)
- pieza multimedia (es decir, PSA, video musical, película de dibujos animados, videos de youtube)
- la escritura de la vieja escuela (es decir, el habla, carta al funcionario del gobierno o de un periódico, la propuesta de una organización, IB Blog, IB Newsletter, Tablón de anuncios IB, grandes escuelas, medios de comunicación social)
- acción directa (es decir, voluntario, leer y ayudar en el programa SVE, Best Buddies, iniciar un negocio)
- innovación científica / tecnología (diseño y crear un modelo para resolver un problema)

PLANTACIÓN Intermedios PAI PROYECTO ESCUELA COMUNIDAD 8vo grado

Diario proceso

A medida que transcurre el proceso del proyecto comunitario, tendrá que mantener un registro de su progreso. Es su elección en cuanto a cómo va a hacer esto. Cada estudiante de 8° grado debe mantener su / su propio diario de trabajo, incluso si se trabaja con un grupo.



¿Qué está incluido en el diario de trabajo?

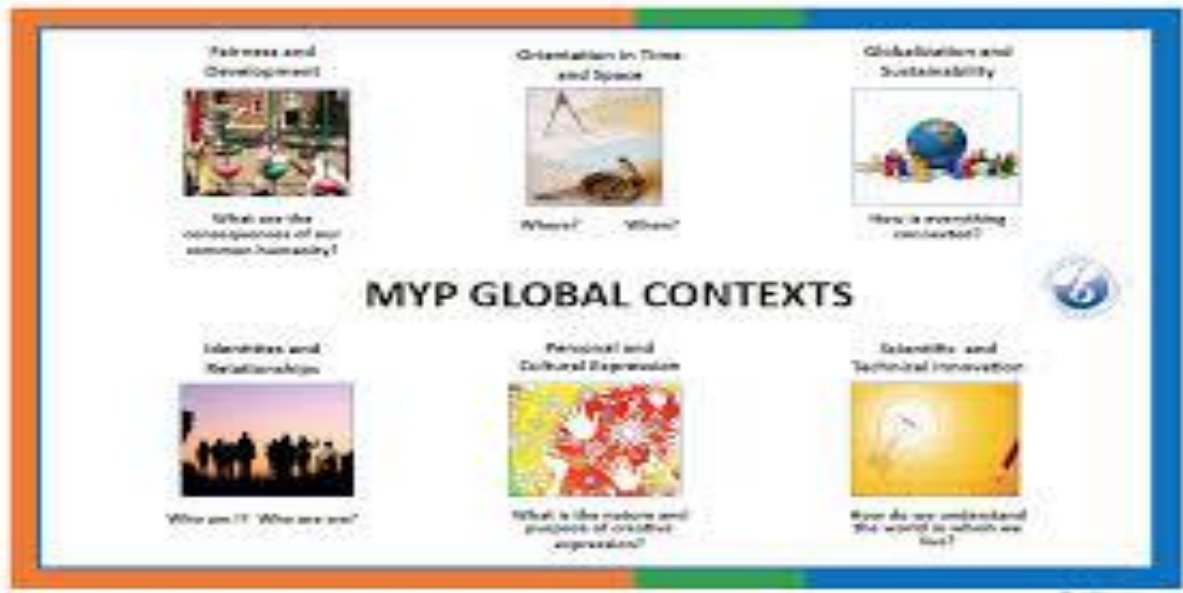
- ✓ Reflexiones de su comprensión del tema
- ✓ Reflexiones de su comprensión del contexto global a través del cual va a trabajar con el tema (la conexión de su tema / proyecto al contexto global)
- ✓ Reflexiones de su comprensión de sus habilidades ATL
- ✓ Dibujos, diagramas, doodles, recortes, fotos
- ✓ notas de reunión: intenciones, los próximos pasos, logros, de intercambio de ideas, discusiones, argumentos (! mantenerla civiles), las reflexiones sobre su crecimiento personal a través de estas reuniones
- ✓ Registro de fuentes / notas de la investigación
- ✓ Los datos de proyección: materiales, nombres de contacto y números, fechas, horas, lugares de reuniones y eventos
- ✓ Reflexiones sobre todo lo anterior (la más humorística, mejor!)

Usted elige cómo va a mantener el diario de trabajo (Pero asegúrese de que usted lo usa regularmente a medida que avanza a través del proyecto):

- utilizar el espacio en esta guía
- personal portátil / bloc de notas / Composición libro
- vídeo
- grabaciones de audio
- google docs, palabra, otro encargado del registro en línea

La comprensión de contextos globales

Sea cual sea el tema que usted elija, también debe elegir un contexto global a través del cual para entenderlo. Contextos globales dan fondo (explicar la situación, la gente los impactos tema) con el tema.



<p>Identities and relationships (Psicología, sociología, teología, antropología cultural)</p> <p>Explorar: identidades; creencias y valores; salud personal, física, mental, social y espiritual; incluyendo las relaciones familiares, amigos, comunidades y culturas; lo que significa ser humano</p>	<p>Ejemplos de temas</p> <ul style="list-style-type: none"> - movimiento #BlackLivesMatter - ciberbullying - mantener viva las tradiciones - cultura de las armas / violencia en las comunidades - cultura de la violación - beneficios del ejercicio - estilos de vida
<p>Orientación en el espacio y el tiempo (Historia, antropología cultural, la arqueología)</p> <p>Explorar: historias personales; histórico eventos / puntos de inflexión; descubrimientos; exploraciones y migraciones de los seres humanos; interacciones de las personas con las civilizaciones desde perspectivas locales, regionales y globales</p>	<p>Ejemplos de temas</p> <ul style="list-style-type: none"> - los patrones de inmigración - las estrategias imperialistas - impacto de los descubrimientos científicos - El viaje de una familia durante la Gran Migración - crisis de los refugiados de Siria - tradiciones de historia oral - el régimen de Corea del Norte y el conflicto

PLANTACIÓN Intermedios PAI PROYECTO ESCUELA COMUNIDAD 8vo grado

La expresión personal y la Cultura	Ejemplos de temas
<p>(Arte, la danza, la música, el diseño gráfico, decoración de interiores, arquitectura, diseño de moda, el arte del tatuaje, la cosmetología)</p> <p>Explorar: las formas en que descubrimos y expresamos ideas, sentimientos, naturaleza, cultura, creencias y valores; las formas en las que se reflejan en, extender y disfrutar de nuestra creatividad; nuestra apreciación de la 'belleza'</p>	<ul style="list-style-type: none"> - arte visual - arquitectura - arte de la performance (danza, música) - multimedia - juegos - Moda
<p>La innovación científica y técnica (Ingeniería, aviación, construcción, genética, conservación del medio ambiente, la antropología física, la física, la biología, la astronomía)</p> <p>Explorar: la naturaleza y sus leyes; la interacción entre las personas y el mundo natural; impacto de la ciencia y la tecnología en las comunidades y entornos; impacto de los entornos en los seres humanos; adaptaciones humanas y la innovación; cómo los seres humanos usan su comprensión del mundo natural</p>	<p>Ejemplos de temas</p> <ul style="list-style-type: none"> - materiales para las bicicletas - máquinas simples de la vida diaria - Ingeniería genética - la industrialización - cambio climático - combustibles renovables - planificación de la ciudad - el uso de las matemáticas para resolver crímenes (datos / perfiles) - energía de la luz y el sonido - viaje espacial / exploración
<p>La globalización y la sostenibilidad (la política, la conservación del medio ambiente, la economía, las relaciones exteriores)</p> <p>Explorar: interconexión de los sistemas y las comunidades de origen humano; relación entre las economías locales y globales; oportunidades y tensiones creadas por la globalización; impacto de la globalización sobre el medio ambiente y las comunidades</p>	<p>Ejemplos de temas</p> <ul style="list-style-type: none"> - impacto del cambio climático en los países en desarrollo - medidas de austeridad griegas - las políticas de educación de todo el mundo - TLC - Relaciones de apertura con Cuba - Plan Integral de Acción Conjunto con Irán
<p>Equidad y Desarrollo (Asesoramiento, el derecho, la política, la economía, la educación, la ciencia del medio ambiente)</p> <p>Explorar: derechos y responsabilidades; compartir recursos finitos; acceso a las oportunidades; privilegio; paz y la resolución de conflictos</p>	<p>Ejemplos de temas</p> <ul style="list-style-type: none"> - comercio justo - economías de mercado abierto - regulación económica - el vuelo blanco - el capitalismo / socialismo - matrícula universitaria gratuita - guetos - pública v escuelas privadas. - contaminación de los ríos Colorado EPA - desviación de agua Waukesha

Enfoques de aprendizaje

IB enfoques de aprendizaje son las habilidades que le ayudan a aprender. Es posible que escuche ellos llaman “soft-habilidades”. Si practicas, y aplicar estas habilidades en el mundo real, se convertirá en un estudiante de por vida. ¿Por qué debe ser esto un objetivo de la suya? Debido a pesar de que puede graduarse de la escuela secundaria y la universidad, todavía tendrá (y es de esperar que desee) para aprender! Nuevos empleos, nuevas funciones de la vida, viajes a diferentes países, los acontecimientos mundiales; lotes se suceden y con estas habilidades que estarán mejor preparados para entender los cambios y su papel en ellos. Además, se le practicarlos para este proyecto, por lo que puede también ponerlos en perspectiva!

LIFE

Live by design: Not by default.
- Dr. Billy Kueck



PLANTACIÓN Intermedios PAI PROYECTO ESCUELA COMUNIDAD 8vo grado

Enfoques de aprendizaje	
Habilidades de pensamiento	<ul style="list-style-type: none"> - genera ideas - identificar los problemas - hacer preguntas - identificar el sesgo - Plan de - llegar a soluciones innovadoras - aplicar los conocimientos y habilidades para diferentes situaciones - evaluar las soluciones e ideas - reflexionar sobre el aprendizaje
Habilidades de autogestión	<ul style="list-style-type: none"> - cumplir con los plazos - Establecer metas y crear un plan para llevarlos a cabo - mantener la información organizada - encontrar el equilibrio en la vida (eficacia frente a la tensión) - no se rinda - hacer frente eficazmente a las emociones - pensar positivamente acerca de la auto - hacer frente eficazmente a las críticas y retrocesos
Habilidades de investigación	<ul style="list-style-type: none"> - información de acceso - encontrar información utilizando diferentes medios - evaluar las fuentes de sesgo - tomar notas en sus propias palabras (paráfrasis) - sintetizar la información procedente de diversas fuentes (poner las ideas en conjunto) - crear una página de "Obras citadas" con el formato correcto
Habilidades de colaboración	<ul style="list-style-type: none"> - el punto de vista de los demás aspectos - observar las diferencias del otro - ser empático - resolver conflictos - Sé justo - asumir la responsabilidad de las acciones propias - tomar decisiones - crear consenso - hablar en un grupo - ayuda a otros - desarrollar la comprensión cultural y conciencia global mediante la participación de los alumnos de otras culturas
Habilidades de comunicación	<ul style="list-style-type: none"> - Respetar a los estudiantes - dar y recibir retroalimentación - escuchar a los demás y considerar / analizar sus ideas - utilizar diversas técnicas de comunicación para hacer que sus ideas claras (verbal, gestos, gráficos, estadísticas, tablas, gráficos) - escritura para diferentes propósitos - organizar la información lógicamente - presentar ideas con claridad y eficacia

Perfil de aprendizaje del IB

El programa IB en la Escuela de la plantación media tiene como objetivo formar personas con mentalidad internacional que, reconociendo su humanidad compartida y la custodia compartida del planeta ayuda a crear un mundo mejor y más pacífico.

Los alumnos del IB se esfuerzan por ser:



PLANTACIÓN Intermedios PAI PROYECTO ESCUELA COMUNIDAD 8vo grado

Cronología

Hay sólo unos pocos plazos obligatorios. Utilice la línea de tiempo como una guía para mantener el rumbo.

Aug.-Sept.	Oct.-Dec.	Enero-Mar.	abril	Mayo
INVESTIGACIÓN	PLANIFICACIÓN	TOMANDO ACCIÓN	PAPEL reflexión final Debido: May 1, 2020	Debido PRESENTACIÓN: May 1, 2020
<p>-Decidir para trabajar en grupo o de forma individual</p> <p>- Identificar el supervisor</p> <p>Reflexión -preparaciones de Proyecto</p> <p>-Definir el objetivo de responder a la necesidad de la comunidad local o global</p> <p>la investigación-inicial (seleccionar las fuentes pertinentes)</p> <p>información y desarrollos en diario de trabajo - Registro</p>	<p>Habrá un par de días para trabajar en la planificación con su grupo (si tiene uno) y el supervisor.</p> <p>Hablar con su supervisor y hacer arreglos para una sesión si necesita ayuda adicional</p> <p>-Desarrollar una propuesta de acción</p> <p>-Continuar la investigación (seleccionar, evaluar y registrar la información)</p> <p>-Preparar para “tomar medidas” información -Registro y reflexiones en el diario de trabajo</p>	<p>Debe cumplir con su grupo (si tiene uno) y el supervisor en su propio tiempo. Organizar el tiempo adicional con su supervisor, según sea necesario.</p> <p>-Llevar a cabo el plan de acción</p> <p>-Registro de la información y la reflexión en el diario de trabajo</p>	<p>Reunirse con su grupo y el supervisor, según sea necesario.</p> <p>-Type su documento de reflexión final:</p> <p>-Evaluar la calidad de las medidas adoptadas en comparación con el plan</p> <p>-Reflect en su comprensión de su tema a través del contexto global que elija, ATL y el perfil de aprendizaje del IB</p> <p>-Seleccione los extractos de la revista proceso para incluir en papel final</p> <p>-Complete la bibliografía</p> <p>-Complete forma honestidad académica</p> <p>Debido: May 1, 2020</p>	<p>Todas las presentaciones son vencen el 1 de mayo de, año 2020.</p> <p>Usted y su supervisor deberá seleccionar un tiempo para presentar su proyecto y documento de reflexión final para la puntuación.</p> <p>fecha que se anunciará escaparete</p>

Comunidad Lista de verificación de proyectos

A medida que complete el proyecto, utilice esta lista como una guía rápida para asegurarse de que está en la tarea.

PRE-PROYECTO

- ___ Lea la Guía del Proyecto Comunidad
- ___ contestadas y explicó las 3 preguntas de reflexión previa al proyecto en su diario de trabajo (P.12)

INVESTIGACIÓN

- ___ Decidí que en el grupo y el supervisor
- ___ lluvia de ideas y determinado una necesidad de la comunidad (un problema a abordar)
- ___ Definido el objetivo de responder a la necesidad
- ___ Decidí que en un contexto global
- ___ reflejada en su comprensión del tema en el contexto mundial, ATL, y ATL, y Learner perfil (2)
- ___ Met con el supervisor al menos una vez

PLANIFICACIÓN

- ___ Desarrollo de un plan de acción
- ___ continuó la investigación y la información grabada
- ___ organizaciones contactadas / expertos según sea necesario
- ___ organizado la “acción” (materiales recogidos, ubicación encontrada para el evento, etc.)
- ___ reflejada en su comprensión del tema en el contexto mundial, ATL y Perfil del Estudiante
- ___ Met con el supervisor al menos una vez

TOMANDO ACCIÓN

- ___ Se lleva a cabo la “acción”
- ___ Se refleja en el contexto global, ATLS y Perfil de Estudiante (¿Cómo has crecido?)

PAPEL reflexión final debe incluir: (pg).

- ___ breve explicación de lo que su problema era / ideas
- ___ Evaluación del proyecto en relación con su propuesta (¿Resultó como se había planeado?)
- ___ La reflexión sobre su aprendizaje (contextos globales, ATL y Perfil del Estudiante)
- ___ extractos seleccionados de la revista de proceso (lo que demuestra su proceso de diseño / aprendizaje) ___ “Obras citadas” página con formato adecuado
- ___ Completed Formulario de Honestidad Académica
- ___ Met con el supervisor al menos una vez

PRESENTACIÓN

- ___ junta del proyecto completado para su visualización
- ___ Presentado al supervisor / Escaparate

Reflexión pre-proyecto (Diario Proceso)
Ahora es el momento de empezar!



En su diario de trabajo,
Responde a las siguientes
preguntas con honestidad,
cuidadosamente y dar
ejemplos si es posible.

1. A través de qué contexto (s) Global sueles ver el mundo? Explique.
2. Revisar la lista de habilidades ATL. Crear un diagrama de una lista de sus fortalezas y debilidades. Explicar cómo el proyecto ayudará a practicar las habilidades.
3. Revisar el Perfil de Estudiante. Los perfiles que describen mejor? ¿Por qué? Explicar cómo el proyecto ayudará a desarrollar algunas de las otras características del perfil.

En este punto usted debe decidir si usted va a trabajar individualmente o en grupo. Si está trabajando con un grupo, EL RESTO DE ESTA proyecto debe hacerse en conjunto con los miembros.

INVESTIGACIÓN

Las necesidades de las distintas comunidades

Nuestro mundo es complejo y hay mucho trabajo por hacer para que sea un lugar mejor. Las diferentes comunidades se enfrentan a diferentes retos. Utilizar el espacio provisto en la siguiente tabla para una lluvia de ideas las necesidades (cosas que se podrían mejorar, fijos o creadas para hacer la vida mejor) de cada comunidad. Algunas ideas pueden solaparse!

Hogar o la escuela (PLMS u otros)	Barrio o la ciudad o el condado de	Estado (FL)	Nacional (EEUU)	Internacional / Global

Una vez que haya completado la tabla, reducir sus opciones a 3 ideas que usted / su grupo, más le apasiona. Una lista de las 3 ideas aquí:

Community_____ Necesidad

Community_____ Necesidad

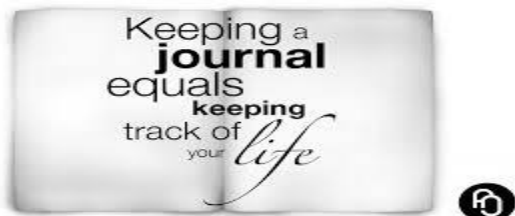
Community_____ Need_____

Tras un nuevo debate, elegir la idea que usted / su grupo le gustaría trabajar en el proyecto comunitario.

Comunidad ELEGIDO _____

Necesitar _____

PLANTACIÓN Intermedios PAI PROYECTO ESCUELA COMUNIDAD 8vo grado



**** Proceso Diario de reflexión ****

4. Escribe en tu diario cómo usted / su grupo llegó a una decisión sobre el tema final. Reflexionar sobre el proceso y sus habilidades de ATL.

Decidir sobre una puerta para su proyecto

¿Qué desea hacer acerca de este tema? De forma individual, o con su grupo, lluvia de ideas, a continuación, elegir un objetivo.

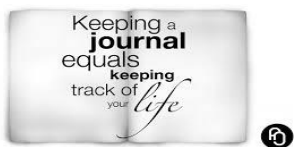
- aumentar la conciencia (¿Quieres que la gente sepa acerca de este tema?)
- participar activamente (¿Quieres ser voluntario?)
- crear / innovar (¿Quieres construir algo que va a ayudar?)
- cambiar las conductas (¿Quieres que la gente cambie un comportamiento diario?)
- llamada a la acción (¿Quieres hacer algo colectivamente acerca de este tema?)

Mi / Nuestro objetivo para el proyecto comunitario es

Identificar el contexto global

Su tema puede variar dependiendo del contexto global, mediante el que desea continuar con el proyecto. Revisar los contextos globales y decidir (con su grupo), lo que mejor se adapte a su objetivo (arriba).

El contexto global para mi / nuestro proyecto es



**** Proceso Diario de reflexión ****

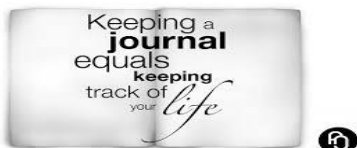
5. Usted / su grupo ha elegido un tema, una meta para ese tema, y un contexto global. Reflexionar sobre el proceso de selección (habilidades ATL) y explicar cómo el contexto global que eligió encaja con su tema.

PLANIFICACIÓN

Decidir sobre la acción

Desarrollar una propuesta de acción para el proyecto (¿Qué medidas va a tomar para llegar a su objetivo?):

Cuando se tiene claridad sobre lo que quiere lograr, tendrá que decidir sobre un plan de acción para lograr su objetivo.



**** Proceso Diario de reflexión ****

6. ¿Cuáles son algunas de las tareas o actividades específicas que puede hacer para desarrollar su proyecto? Puede utilizar listas de comprobación, rúbricas, líneas de tiempo, diagramas de flujo u otras estrategias para preparar su propuesta. Reflexionar sobre las habilidades de ATL y Perfil de Estudiante.

Investigación

Ahora es el momento de comenzar su investigación. Mantenga sus notas y fuentes en su diario de trabajo. Recuerde que debe buscar fuentes confiables en línea. No se olvide de entrevistas con personas involucradas en lo que su proyecto está relacionado con puede ofrecer valiosa información y conocimiento.

¿Cuáles son las causas de su problema?

¿Cuáles son algunos efectos de su problema?

¿Dónde se produce el mayor? (Geografía)

¿Quién está involucrado / afectados? (Población / Demografía)

¿Cuándo es un problema?

¿Hay individuos u organizaciones que trabajan en este tema?

¿Hay datos (estadísticas, encuestas, gráficas) con la información. ¿sobre este tema? Analizarla.

Algunas fuentes posibles incluyen: entrevistas, experiencias y observaciones personales, encuestas que se crean y recursos en línea.



**** Proceso Diario de reflexión ****

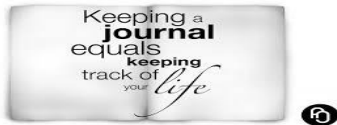
7. Reflexionar sobre sus habilidades de ATL, contextos globales y el Perfil de Aprendizaje

PLANTACIÓN Intermedios PAI PROYECTO ESCUELA COMUNIDAD 8vo grado
Decidir la “acción”

Una vez que usted ha investigado el problema, decidir qué va a hacer para alcanzar su meta.

He aquí algunos ejemplos “acciones” que puede tomar:

- La presentación de un editorial de un periódico local
- La creación de una innovación (una invención)
- La recogida de alimentos y la entrega a una despensa de comida local
- Voluntario en una organización comunitaria
- El desarrollo de una propuesta (por ejemplo: para ayudar a minimizar la falta de vivienda en su comunidad)
- Iniciar una campaña contra la violencia (a través de medios de comunicación social, página web, peticiones, etc.)
- Publicación de un PSA



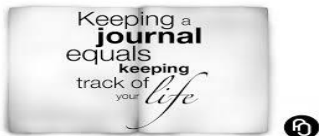
**** Proceso Diario de reflexión ****

8. Reflexionar sobre sus habilidades de ATL, contextos globales y el perfil del estudiante.

La planificación de la “acción”

En su diario de trabajo, una lluvia de ideas los pasos que tomará para completar su “acción”. Incluir:

- Materiales necesitados
- La información de contacto de las organizaciones / personas
- ¿Dónde va a crear / completar la acción?
- Si se trabaja en un grupo, que será responsable de qué?
- Línea de tiempo y plazos
- Procedimiento paso a paso de lo que va a hacer



**** Proceso Diario de reflexión ****

9. Reflexionar sobre sus habilidades de ATL, contextos globales y el perfil del estudiante.

El siguiente paso es completar su propuesta de proyecto comunitario.

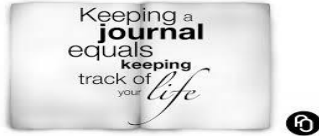
PROPUESTA DE PROYECTO DE LA COMUNIDAD

Proyecto Tema / cuestión:	
Estudiante (s):	
Supervisor:	
Período:	

Gol: Identificar un objetivo para abordar una necesidad en la comunidad, en función de sus intereses personales.
El público objetivo de su acción: ¿Quién se beneficiará de su proyecto? ¿Cómo será su proyecto hacer una diferencia?
Diario proceso: ¿Cómo ha sido la grabación de la información y reflexiones? (Ejemplos:, revista digital, visual, de audio, audio a texto “Dragón aplicación”)
Acción: ¿Qué vas a hacer para hacer una contribución a la solución del problema en la comunidad con el fin de cumplir con su objetivo? (Ejemplos: PSA, recaudación de fondos, Discurso, Performance Art, Visual, resolución de Innovación / Problema, escribir un artículo para el periódico local, etc.)

TOMANDO ACCIÓN

Ahora es el momento de poner su plan en acción! Asegúrese de documentar lo que sucede [imágenes, videos, diagramas].



**** Proceso Diario de reflexión ****

10. ¿Cómo te fue? Lo que salió bien, lo que podría haber sido mejor? Reflexionar sobre sus habilidades de ATL, contextos globales y el perfil del estudiante.

FINAL documento de reflexión - con vencimiento el 1 de mayo de, 2020

¡Felicidades! Lo hiciste. Esta es la etapa final de su proyecto. Aquí es donde se va a finalizar todo el trabajo que has hecho; la investigación, las conclusiones, última auto-reflexión, opinión, pensamiento final, etc ...

Se deben escribir letra de 12 puntos, Times New Roman, a doble espacio, márgenes de 1 pulgada, 2-4 páginas

- Breve introducción a su proyecto (incluir declaración de la tesis, que es su objetivo).
- Evaluar la calidad del servicio como una acción en contra de la propuesta (no el proyecto resultó como se había planeado)?
- Reflexión sobre el aprendizaje (Contextos Global, ATL y Perfil de Aprendizaje), consulte entradas específicas diario de trabajo (incluir extractos físicas como apéndices al final del documento)

Preguntas - (Las respuestas deben estar ya en su proceso diario!) Para la reflexión final que se ocupan de las ATL:

1. ¿Cómo decidir qué tema en la comunidad para la investigación y tomar una acción sobre? Era algo personal?

PLANTACIÓN Intermedios PAI PROYECTO ESCUELA COMUNIDAD 8vo grado

2. ¿Su acción se requiere para planificar y organizar? Si es así, lo que era
Este proceso?
3. ¿Cómo se utiliza la creatividad para tomar medidas con el fin de cumplir con su objetivo? (Pensamiento creativo)
4. ¿Se colabora con alguien? Si es así, ¿qué fue ese proceso? ¿Si no, porque no? (Colaboración crítica)
5. Lo que fue un reto de este proyecto? Lo que era fácil al respecto? (Reflexión)
6. ¿Qué aprendió acerca de la comunidad? Conceptos erróneos? Las afirmaciones? (Reflexión)
7. ¿Cómo su ayuda la investigación a comprender mejor el problema en su comunidad? (Alfabetización, la educación mediática: vídeos, Internet, transferencia)
8. Como se reflejarán en su diario de trabajo, ¿qué cambiarías sobre el proceso o proyecto, si tuviera la oportunidad de hacerlo de nuevo? (El pensamiento crítico, la transferencia)
9. ¿Alcanzó su meta? Si es así, ¿cuál es la evidencia de su éxito? Si no es así, ¿por qué cree que no cumple con su objetivo (Por ejemplo: ¿Terminó su proyecto yendo en una dirección diferente?)
10. ¿Qué ha aprendido sobre sí mismo como estudiante y como ciudadano activo en la sociedad? (El pensamiento crítico, la transferencia)
11. ¿Cómo va a usar lo que ha aprendido en el futuro? (El pensamiento crítico, la transferencia)

PLANTACIÓN Intermedios PAI PROYECTO ESCUELA COMUNIDAD 8vo grado

- Completar la bibliografía (formato correcto - Uso easybib.com !!!)
- Incluyen extractos materiales mencionados en su papel (mínimo de 4) del proceso Journal (es decir retos, epifanías, datos, y los éxitos)

JOURNAL proceso extrae (Apéndices)

Usted debe seleccionar cuidadosamente la evidencia de su diario de trabajo para demostrar el desarrollo en todos los criterios (A. La investigación, B. Planificación, C. Tomando Acción, D. Como reflejo)

Un extracto puede incluir:

- diagramas de pensamiento visual
- Las listas con viñetas
- gráficos
- notas
- Cronogramas, planes de acción
- ilustraciones etiquetadas
- cita directa de una fuente
- Los artefactos de visitas de inspiración a museos, espectáculos, galerías
- Imágenes, fotografías, bocetos
- Hasta 30 segundos de material visual o de audio
- Imágenes de un blog, sitio web o diario en línea
- Cuestionarios o encuestas
- Ser y evaluación de los compañeros de realimentación

Siéntase libre de incluir cualquier material adicional que es relevante para el éxito de este proyecto

PLANTACIÓN Intermedios PAI PROYECTO ESCUELA COMUNIDAD 8vo grado

PRESENTACIÓN - Debido: May 1, 2020

Al final del proyecto comunitario, que va a presentar su proyecto a su supervisor / tutor con un pequeño grupo o durante un evento específico del caso de demostración, prevista.

- El tiempo de exposición es de 10-15 minutos

Los estudiantes que elijan para completar el proyecto en grupos presentarán el proyecto como un grupo, pero cada miembro del grupo deben tener la oportunidad de hablar durante el transcurso de la presentación.

En el momento de la presentación, los estudiantes deben presentar al supervisor de proyecto comunitario.

- Una forma de honestidad académica completado para cada estudiante (que debe cumplir un mínimo de al menos 3 veces con su supervisor / tutor)
- La propuesta de acción
- Proceso Diario extractos: dibujos, diagramas, video documental, las grabaciones de voz tienen que ser transcrito, encuestas, gráficos, tablas, fecha, etc ...
- Cualquier soporte ayudas visuales utilizadas durante la presentación
- Bibliografía / Fuentes

PLANTACIÓN Intermedios PAI PROYECTO ESCUELA COMUNIDAD 8vo grado

Criterio A: Investigación

Máximo: 8

En el proyecto de la comunidad, los estudiantes deben:

- i. Definir un objetivo para abordar una necesidad dentro de una comunidad, basado en intereses personales
- ii. Identificar la formación previa y el conocimiento de temas específicos relevantes para el proyecto
- iii. Demostrar habilidades de investigación

Logro nivel	descriptor de nivel
0	Los estudiantes no alcanzan el nivel descrito en cualquiera de los siguientes descriptores
1-2	Los estudiantes son capaces de: <ol style="list-style-type: none"> i. estado una meta para hacer frente a una necesidad dentro de una comunidad, basado en intereses personales, pero esto puede ser limitado en profundidad o la accesibilidad ii. identificar aprendizaje previo y el conocimiento de temas específicos, pero esto puede ser limitado en ocurrencia o relevancia iii. demostrar técnicas de investigación adecuadas
3-4	Los estudiantes son capaces de: <ol style="list-style-type: none"> i. contorno una meta adecuada para hacer frente a una necesidad dentro de una comunidad, basado en intereses personales ii. identificar básica aprendizaje previo y el conocimiento de temas específicos relevantes para algunas áreas del proyecto iii. demostrar técnicas de investigación adecuadas
5-6	Los estudiantes son capaces de: <ol style="list-style-type: none"> i. definir un objetivo claro y desafiante para hacer frente a una necesidad dentro de una comunidad, basado en intereses personales ii. identificar aprendizaje previo y el conocimiento de temas específicos pertinentes en general al proyecto iii. demostrar habilidades de investigación sustanciales
7-8	Los estudiantes son capaces de: <ol style="list-style-type: none"> i. definir un objetivo claro y muy difícil de abordar una necesidad dentro de una comunidad, basado en intereses personales ii. identificar aprendizaje previo y específicas de conocimiento que es consistentemente muy relevante para el proyecto iii. demostrar excelentes habilidades de investigación

PLANTACIÓN Intermedios PAI PROYECTO ESCUELA COMUNIDAD 8vo grado

Criterio B: Planificación

Máximo: 8

En el proyecto de la comunidad, los estudiantes deben:

- i. Desarrollar una propuesta de acción para atender la necesidad en la comunidad
- ii. Planificar y registrar el proceso de desarrollo del proyecto
- iii. Demostrar habilidades de autogestión

Logro nivel	descriptor de nivel
0	Los estudiantes no alcanzan el nivel descrito en cualquiera de los siguientes descriptores
1-2	De los estudiantes son capaces de: <ol style="list-style-type: none"> i. desarrollar una propuesta para la acción limitada para servir a la necesidad en la comunidad ii. presente un plan limitado o parcial y registro del proceso de desarrollo del proyecto iii. demostrar limitado habilidades de autogestión
3-4	De los estudiantes son capaces de: <ol style="list-style-type: none"> i. desarrollar una propuesta adecuada para la acción de servir a la necesidad en la comunidad ii. presente un plan adecuado y registro del proceso de desarrollo del proyecto iii. demostrar las habilidades adecuadas de autogestión
5-6	De los estudiantes son capaces de: <ol style="list-style-type: none"> i. desarrollar una propuesta adecuada para la acción de servir a la necesidad en la comunidad ii. presente un plan sustancial y registro del proceso de desarrollo del proyecto iii. demostrar habilidades sustanciales de autogestión
7-8	De los estudiantes son capaces de: <ol style="list-style-type: none"> i. desarrollar una propuesta detallada, adecuada y reflexivo para la acción de servir a la necesidad en la comunidad ii. presente un plan detallado y preciso y registro del proceso de desarrollo del proyecto iii. demostrar excelentes habilidades de autogestión

Criterio C: Acción Tomando

Máximo: 8

En el proyecto de la comunidad / personal, los estudiantes deben:

- i. Crear un producto / resultado en respuesta a la meta, el contexto y los criterios globales
- ii. Demostrar habilidades de pensamiento
- iii. Demostrar habilidades de comunicación y sociales

Logro nivel	descriptor de nivel
0	El alumno no alcanza el nivel descrito en cualquiera de los siguientes descriptores
1-2	El estudiante es capaz de: <ol style="list-style-type: none"> i. crear un producto / resultado limitado en respuesta a la meta, el contexto global y criterios ii. demostrar limitado habilidades de pensamiento iii. demostrar limitado habilidades de comunicación y sociales
3-4	El estudiante es capaz de: <ol style="list-style-type: none"> i. crear un producto / resultado básico en respuesta a la meta, el contexto global y criterios ii. demostrar adecuada habilidades de pensamiento iii. demostrar adecuada habilidades de comunicación y sociales
5-6	El estudiante es capaz de: <ol style="list-style-type: none"> i. crear un producto sustancial / resultado en respuesta a la meta, el contexto y los criterios globales ii. demostrar sustancial habilidades de pensamiento iii. demostrar sustancial habilidades de comunicación y sociales
7-8	El estudiante es capaz de: <ol style="list-style-type: none"> i. crear un excelente producto / resultado en respuesta a la meta, el contexto global y criterios ii. demostrar un excelente habilidades de pensamiento iii. demostrar un excelente habilidades de comunicación y sociales

PLANTACIÓN Intermedios PAI PROYECTO ESCUELA COMUNIDAD 8vo grado

Criterio D: Reflejando

Máximo: 8

En el proyecto de la comunidad / personal, los estudiantes deben:

- i. Evaluar la calidad del producto / resultado en contra de sus criterios
- ii. Reflexionar sobre cómo completar el proyecto ha ampliado su conocimiento y comprensión del tema y el contexto global
- iii. Reflexionar sobre su desarrollo como Estudiantes de IB a través del proyecto

Logro nivel	descriptor de nivel
0	El alumno no alcanza el nivel descrito en cualquiera de los siguientes descriptores
1-2	El estudiante es capaz de: <ol style="list-style-type: none"> i. presente una evaluación limitada de la calidad del producto / resultado en contra de sus criterios ii. presente limitado reflexión sobre cómo completar el proyecto ha ampliado su conocimiento y comprensión del tema y el contexto global iii. presente limitado la reflexión sobre su desarrollo como un aprendizaje del IB a través del proyecto
3-4	El estudiante es capaz de: <ol style="list-style-type: none"> i. presente una evaluación básica de la calidad del producto / resultado en contra de sus criterios ii. presente adecuada reflexión sobre cómo completar el proyecto ha ampliado su conocimiento y comprensión del tema y el contexto global iii. presente adecuada la reflexión sobre su desarrollo como un aprendizaje del IB a través del proyecto
5-6	El estudiante es capaz de: <ol style="list-style-type: none"> i. presenta evaluación sustancial de la calidad del producto / resultado en contra de sus criterios ii. presentes sustancial reflexión sobre cómo completar el proyecto ha ampliado su conocimiento y comprensión del tema y el contexto global iii. presentes sustancial la reflexión sobre su desarrollo como un aprendizaje del IB a través del proyecto
7-8	El estudiante es capaz de: <ol style="list-style-type: none"> i. presente una excelente evaluación de la calidad del producto / resultado en contra de sus criterios ii. excelente presente reflexión sobre cómo completar el proyecto ha ampliado su conocimiento y comprensión del tema y el contexto global iii. excelente presente la reflexión sobre su desarrollo como un aprendizaje del IB a través del proyecto

FORMA DE HONESTIDAD ACADÉMICA

Estudiante					
Colegio					
Supervisor / Maestro					
<p>Estudiante: Este documento registra su progreso y la naturaleza de su conversación con su supervisor / tutor. Usted debe tratar de ver a su supervisor / tutor al menos tres veces: en el inicio del proceso para discutir sus ideas iniciales, a continuación, una vez que haya completado una cantidad significativa de su proyecto, y, finalmente, una vez que su informe / presentación finalizado ha sido enviado. Después de cada sesión, es necesario registrar la fecha, los principales puntos discutidos e inicial.</p> <p>Supervisor / Maestro: Se le pide que tener al menos tres sesiones de supervisión con los estudiantes, uno al comienzo del proceso, una reunión intermedia y después de la reunión final. Se permiten otras sesiones, pero no necesitan ser registrados en esta hoja. Después de cada sesión, los estudiantes deben hacer un resumen de lo que se discutió y se debe registrar sus comentarios e inicial.</p>					
Reunión	Fecha	Principales puntos tratados	Supervisor de votos	las iniciales de los estudiantes	las iniciales del supervisor
# 1					
# 2					
# 3					
Comentarios finales del supervisor:					
<p>Declaración del Estudiante: Confirmando que este trabajo es mi propia y esta es la versión final. He reconocido, en el cuerpo de mi trabajo, de cada uso de la palabra, el trabajo o ideas de otra persona, ya sea escrita, (en papel y / o materiales electrónicos) por vía oral o visual.</p> <p>Declaración de supervisor: Confirmando que, a lo mejor de mi conocimiento, el material presentado es el auténtico trabajo del estudiante.</p>					
Firma del estudiante			Fecha		
la firma del supervisor			Fecha		